



به نام ایزدانا

(کاربرگ طرح درس رنگرزی سنتی ۱)

تاریخ به روز رسانی: ۱۴۰۲/۱۱/۱۵

نیمسال دوم سال تحصیلی ۰۳-۰۲

دکتره بنر

نام درس	فارسی: رنگرزی سنتی ۱ لاتین: Traditional Dyeing 1	تعداد واحد: نظری ۱ عملی ۱	مقطع: کارشناسی × کارشناسی ارشد □ دکتری □
پیش نیازها و هم نیازها: رنگرزی شیمیایی		شماره تلفن اتاق: ۰۲۳۳۱۵۳۵۳۹۳	
مدرس/مدرسین: سمیه باصری		مزلگاه اینترنتی: https://Baseri.profile.semnan.ac.ir	
برنامه تدریس در هفته و شماره کلاس: -			
اهداف درس: آشنایی با مواد و شیوه رنگرزی با رنگ های طبیعی			
امکانات آموزشی مورد نیاز: کلاس آموزشی و کارگاه رنگرزی			
نحوه ارزشیابی	فعالیت های کلاسی و آموزشی	گزارش کار	امتحان میان ترم
درصد نمره	۳۵٪	۱۰٪	۴۰٪
منابع و مآخذ درس	رنگرزی طبیعی با رنگ بندهای طبیعی تألیف آقاخانی و افشارنیا فرآیند و روش های رنگرزی الیاف با مواد طبیعی تألیف ویکتوریا جهانشاهی افشار		

بودجه بندی درس

شماره هفته آموزشی	مبحث	توضیحات
۱	معرفی منابع و طرح درس و شیوه ارزشیابی	
۲	آشنایی با انواع رنگ های طبیعی (گیاهی-جانوری-معدنی) و اهمیت استفاده از آنها در فرش	
۳	آشنایی با دندانه های نباتی و معدنی و تأثیر آنها در شید رنگی	
۴	روش های مختلف دندانه دادن و بررسی مزایا و معایب آنها	
۵	آشنایی با قرمزخانه و انواع آن-انواع اسیدهای رایج در رنگرزی سنتی	
۶	محاسبات حمام رنگرزی با رنگ های گیاهی	
۷	روش های مختلف دندانه دادن پشم و مقایسه آنها در جذب رنگ و شید (روش پیش دندانه)	
۸	روش های مختلف دندانه دادن پشم و مقایسه آنها در جذب رنگ و شید (روش دندانه بعد)	
۹	روش های مختلف دندانه دادن پشم و مقایسه آنها در جذب رنگ و شید (روش دندانه همزمان)	
۱۰	رنگرزی پشم با روناس به روش پیش دندانه با دندانه های مختلف و بررسی اثر نوع دندانه در شید رنگ	
۱۱	رنگرزی پشم با قرمزخانه، روناس و پوست انار (بررسی اثر دندانه و اسید)	
۱۲	رنگرزی پشم و پنبه با نیل-امتحان میان ترم	

	آشنایی با به دست آوردن انواع رنگ‌های ترکیبی (اختلاط رنگ‌های دندانهای)	۱۳
	آشنایی با به دست آوردن انواع رنگ‌های ترکیبی (اختلاط رنگ‌های دندانهای و خمی)	۱۴
	رنگ‌گری نخ با رنگ‌های طبیعی به صورت انفرادی (امتحان عملی)	۱۵
	امتحان پایان ترم و تحویل آلبوم‌ها و پروژه‌ها	۱۶