به نام ایزد دانا

(کاربرگ طرح درس کارگاه صنایع دستی ۳)

تاریخ به‌روز رسانی: ۱۴۰۱/۷/۱

دانشکده هنر

نیمسال اول سال تحصیلی۰۲-۰۱

نام درس	فارسی: کارگاه صنایع دستی ۳	تعداد واحد: ۳ کارگاهی	مقطع: کارشناسی× کارشناسی ارشد□ دکتری□
	لاتین: Handicraft Workshop 3	پیش‌نیازها و هم‌نیازها: کارگاه صنایع دستی ۱ همزمان با کارگاه صنایع دستی ۲	
مدرس/مدرسین: سمیه باصری		شماره تلفن اتاق: ۰۲۳۳۱۵۳۵۳۹۳	
پست الکترونیکی: Baseri@semnan.ac.ir		منزلگاه اینترنتی: https://Baseri.profile.semnan.ac.ir	
برنامه تدریس در هفته و شماره کلاس:-			
اهداف درس: آشنایی با رنگ و روش های رنگ آمیزی سنتی و ابزار و وسایل کار و نحوه رنگرزی پشم- کرک و ابریشم			
امکانات آموزشی مورد نیاز: کلاس آموزشی و کارگاه رنگرزی			

نحوه ارزشیابی	فعالیت‌های کلاسی و آموزشی	ارزشیابی مستمر(کوئیز)	امتحان میان‌ترم	امتحان پایان‌ترم
درصد نمره	٪۵۰	۱۵٪	۱۵٪	۲۰٪
منابع و مآخذ درس	رنگرزی طبیعی با رنگ بندهای طبیعی تألیف آقاخانی و افشارنیا فرآیند و روش‌های رنگرزی الیاف با مواد طبیعی تألیف ویکتوریا جهانشاهی افشار			

بودجه‌بندی درس

شماره هفته آموزشی	مبحث	توضیحات
۱	معرفی منابع و طرح درس و شیوه ارزشیابی	
۲	آشنایی با انواع رنگ‌های طبیعی(گیاهی-جانوری-معدنی) و اهمیت استفاده از آنها	
۳	آشنایی با دندانه‌های نباتی و معدنی و روش‌های مختلف دندانه دادن و بررسی مزایا و معایب آنها	
٤	شناخت ابزار و وسایل کار و نحوه به کارگیری آنها	
٥	انواع اسیدهای رایج در رنگرزی سنتی	
٦	محاسبات حمام رنگرزی با رنگ‌های گیاهی-امتحان میان ترم	
۷	روش‌های مختلف دندانه دادن پشم و ابریشم و مقایسه آنها در جذب رنگ و شید (روش پیش دندانه)	
۸	روش‌های مختلف دندانه دادن پشم و ابریشم و مقایسه آنها در جذب رنگ و شید (روش دندانه بعد)	
۹	روش‌های مختلف دندانه دادن پشم و ابریشم و مقایسه آنها در جذب رنگ و شید (روش دندانه همزمان)	
۱۰	رنگرزی پشم با پوست انار به هر سه روش و بررسی اثر نوع دندانه در شید رنگ	
۱۱	رنگرزی پشم با پوست گردو به هر سه روش و بررسی اثر نوع دندانه در شید رنگ	
۱۲	رنگرزی پنبه با زردچوبه به هر سه روش و بررسی اثر نوع دندانه در شید رنگ	

۱۳	رنگرزی پشم با قرمزدانه، روناس و حنا به هر سه روش و بررسی اثر نوع دندانه در شید رنگ	
۱٤	آشنایی با به دست آوردن انواع رنگ‌های ترکیبی (اختلاط رنگ‌های دندانه‌ای و خمی)	
۱۵	رنگرزی نخ با رنگ‌های طبیعی به صورت انفرادی (امتحان عملی)	
۱٦	امتحان پایان‌ترم و تحویل آلبوم‌ها و پروژه‌ها	